



PAN
POLSKA AKADEMIA NAUK

Noe muzeów

PAN
POLSKA AKADEMIA NAUK

Warszawa, ul. Nowy Świat 72, tel (22)65-72-841 lub 696-434-148

Projekt graficzny: ga

PAŁAC STASZICA
20 maja 2017

Noe muzeów

W PAŁACU STASZICA

**20.05.2017
GODZ. 19:00 – 01:00**

WYDARZENIA ORGANIZOWANE PRZEZ ZAKŁAD DZIAŁALNOŚCI POMOCNICZEJ PAN

1. Instytut Badań Literackich PAN

(sala 013, parter), 19:00 – 24:00

- a) „Tadeusz Kościuszko w zbiorach IBL PAN” - Anna Endzel
 - b) „Prezentacja zasobów Biblioteki IBL PAN umieszczonych w (RCIN) Repozytorium Cyfrowym Instytutów Naukowych” - Martyna Sabała
 - c) „Zwiedzanie Biblioteki IBL PAN” - Łukasz Ossowski
- Biblioteka IBL PAN udostępni ze swoich zbiorów dokumenty dot. Tadeusza Kościuszki w związku z ustanowieniem go przez Sejm patronem roku 2017 w 200. Rocznicę jego śmierci oraz zaprosi na zwiedzanie Biblioteki z jej unikatowymi zbiorami, niedostępnymi na co dzień.*

2. INSTYTUT KULTUR ŚRÓDZIEMNOMORSKICH I ORIENTALNYCH PAN

- a) **„W świątyni egipskiej” - Jadwiga Iwaszczuk, Ewa Józefowicz, Katarzyna Kapiec, dr Anastazja Stupko, Filip Taterka (sala H. Kołłątaja, nr 166, I piętro), 19:00 – 20:30**

W czasie warsztatów odwiedzimy świątynię egipską. Będziemy mogli pobrać nauki u skryby świątynnego, który pokaże nam, jak pisać znaki hieroglificzne, wprowadzi nas w tajniki pisma egipskiego, zapozna z jego podstawową strukturą, a także ciekawostkami czy grami słów. Można będzie także odbyć praktyki jako młody kapłan i przeleźć codzienne obowiązki oraz karierę tego urzędnika. Przewidziana jest również wizyta u egipskich budowniczych świątyń, gdzie będzie można dowiedzieć się, jak stawiano te monumentalne budowle oraz wziąć udział w pracach budowlanych przy świątyni egipskiej. Przewidzane są zajęcia praktyczne oraz gry.

- b) **„Z Afryki do Europy – szlakiem kakao, kawy i innych zasobów” - Patrycja Kozieł (sala H. Kołłątaja, nr 166, I piętro), 20:30-22:00**
- Podczas interaktywnego warsztatu „Z Afryki do Europy – szlakiem*

kakao, kawy i innych zasobów”, skierowanego dla dzieci i dorosłych, przedstawione zostaną zagadnienia związane z wybranymi zasobami Afryki Subsaharyjskiej. Uczestnicy poznają najważniejsze zasoby naturalne kilku państw regionu Afryki Zachodniej, Środkowej i Wschodniej, które mają znaczący wpływ na to, z czego korzystamy na co dzień i co możemy kupić w sklepach w Polsce.

Przewidywane jest wykonanie kilku aktywizujących zadań, w tym graficzne przedstawienie wędrówki zasobów – stworzenie mapy na arkuszach papieru. - wejdź na www.iksio.pan.pl, aby być na bieżąco. - każda prawidłowa odpowiedź na loteryjne pytanie = nagroda!

Na miejscu znajdziesz podpowiedzi, więc odważnie ruszaj z nami w orientalny świat!

- c) **„Noc w haremie” - dr Teodozja Rzeuska, dr Anetta Łyżwa-Piber, mgr Katarzyna Molga (sala H. Kołłątaja, nr 166, I piętro), 22:00-01:00**

W trakcie trwania warsztatów zwiedzający będą mogli zgłębić tajemnice orientalnego świata kobiet i ich haremów. Odwiedzający będą mogli dowiedzieć się jakie były kanony mody w krajach arabskich, jaką noszono biżuterię oraz jak kobiety wykonywały makijaż i hennę. Będzie również można wziąć udział w tureckim teatrze cieni, wykonać lalkę, a także nauczyć się w jaki sposób przygotowuje się orientalne słodycze z daktyli i fasoli oraz pomalować ręce henną.

Warsztatom towarzyszyć będzie konkurs. Na podstawie broszurki informacyjnej, można będzie dowiedzieć się jakie były zwyczaje, poznać podłoże historyczne i zgłębić tajniki życia w haremie, a później sprawdzić swoją wiedzę w quizie z nagrodami.

Dla najmłodszych przygotowujemy kolorowanki z damami haremowymi, karty „memory” oraz zajęcia z kaligrafii arabskiej (pisanie imion).

3. PAN ZAKŁAD DZIAŁALNOŚCI POMOCNICZEJ W WARSZAWIE

Wystawa z cyklu: „Autografy” - Kurator Jolanta Janda (sala S. Staszica, nr 167, I piętro), 19:00-24:00

Odwiedzającym w tym dniu osobom zaprezentujemy sylwetki kolejnych najwybitniejszych Polskich twórców, ich życiowe credo, przemyślenia, którymi zechcieli podzielić się z nami. Zaprezentujemy Państwu zwoje z autografami i motto, znakomitych polskich aktorów, reżyserów teatralnych i dziennikarzy, osób, których pasją jest historia, kultura i sztuka.

Zaprezentujemy zwoje: Olgierda Łukaszewicza, Lecha Majewskiego, Andrzeja Seweryna, Tomasza Tomaszewskiego, Małgorzaty Niezabitowskiej, Janusza Foglera, Jacka Macyszyna.

Na wernisaż wystawy o godzinie 20:00 zapraszają : Dyrektor PAN ZDP w Warszawie Dariusz Walaszczyk, Dyrektor Archiwum PAN w Warszawie Dr Hanna Krajewska oraz kurator wystawy Jolanta Janda.

4. ARCHIWUM POLSKIEGO RADIA

„Warszawski Mikrofon Polskiego Radia”

(Sala Lustrzana, nr 164) 19:00–01:00

Gospodarz Radiowej Nocy Muzeów: Katarzyna Francikowska - Dyrektor Archiwum Polskiego Radia

Prowadzenie programu: Andrzej Krusiewicz – spiker Polskiego Radia

19.00-19.15 – Otwarcie Radiowej Nocy Muzeów

19.15-20.15 – Czytamy bajki - konkurs literacki dla dzieci i dorosłych (z nagrodami). Warsztaty radiowej dykcji i kultury słowa.

Dla odważnych - możliwość recytacji wybranego fragmentu tekstu literackiego z rejestracją na płycie kompaktowej. W programie także przykłady archiwalnych nagrań w wykonaniu mistrzów słowa.

20.20-21.10 – Kiedyś w Warszawie - w blasku salonów i cieniu przedmieść. Prezentacja multimedialna z komentarzem.

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka

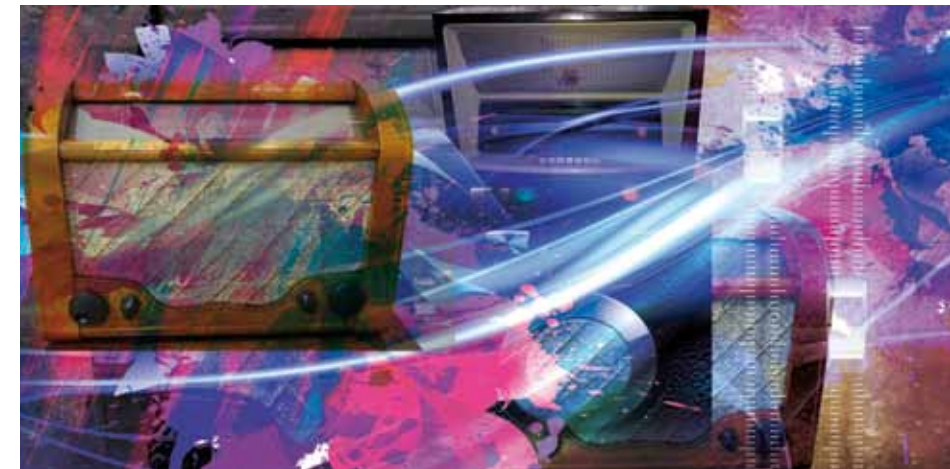
– Archiwum Polskiego Radia. Współpraca: Joanna Mitko

W programie m.in. oryginalne nagrania słowno-muzyczne ilustrujące dwa światy: artystyczną elegancję stolicy oraz życie jej ubogich zaułków.

Codziennosc i zabawa. Gwiazdy znanych estrad i miejsca bardowie – dawne szlagiery, wspomnienia, warszawska gwara i ballady uliczne.

21.15-21.35 – Występ zespołu: Warszawski Duet Sentymentalny

Gabriela Mościcka (śpiew i akordeon) oraz Grzegorz Domański (bandzola) przeniosą publiczność w muzyczny klimat przedwojennej Warszawy – przypomną popularne walczyki, polki, foxtroty, slow-foxy, tanga.



21.45-22.35 – Pobudźmy wyobraźnię - konkurs z efektami dźwiękowymi (z nagrodami)

Co to jest efektoteka? W programie prezentacja oryginalnych efektów dźwiękowych, zarejestrowanych m.in. na potrzeby radiowych słuchowisk. Zabawa w ćwiczenie fantazji literackiej na podstawie tematycznego mini-montażu dźwięków – możliwość nagrania na płytę własnych wyobrażeń.

22.45-23.35 – Dla Polskiego Radia – z miłości i potrzeby. Prezentacja multimedialna z komentarzem.

Opracowanie i prowadzenie: Małgorzata Barucka, Teresa Barucka – Archiwum Polskiego Radia

Współpraca: Joanna Mitko

W radiowych nagraniach estrada wspomnień: powojenne polskie przeboje – piosenki i inne utwory komponowane z myślą o wykonaniu przed mikrofonem Polskiego Radia. Droga na antenę – od rękopisu partytury do radiowego studia. Pierwsi wykonawcy – soliści i zespoły radiowe, głosy archiwalne.

23.40-00.30 – Śpiewamy i tańczymy – zabawa przy radioodbiorniku

W archiwalnych nagraniach piosenki i rytmy w stylu lat sześćdziesiątych znane z radiowej anteny – polskie przeboje, ulubieńcy publiczności, muzyka na przekór szarej rzeczywistości PRL-u. Dla chętnych potańcówka na parkiecie, jak dawniej – przy radioodbiorniku
Prezentacjom towarzyszy wystawa zabytkowego sprzętu radiowego oraz rękopisów partytur z Biblioteki Polskiego Radia.

5. PAN ARCHIWUM W WARSZAWIE

Sale 006, 001, M. Skłodowskiej-Curie nr 123, Okrągłego Stołu nr 162, 19:00-01:00

Sala 006, 19:00–01:00

Ciechocinek — uzdrowskie przedmieście Warszawy, wystawa Urzędu Miasta i Komisji Zdrojowej Uzdrowska Ciechocinek

Sala 001

19:00–01:00

Po przeciwnej stronie Alp, wystawa obrazów Jana Michalaka – Warsaw Art Gallery

„Stara baśń” w ilustracjach E.M. Andriollego, wystawa Roberta Lewandowskiego – Biograficzne Muzeum E.M. Andriollego w Józefowie

Sala M. Skłodowskiej-Curie nr 123

19:00–01:00

J.I. Kraszewski, wystawa Archiwum PAN

Chopin, Nohant, przyjaciele, wystawa Jerzego Tepera w Muzeum J.I. Kraszewskiego w Dreźnie

19:00

Koncert chóru Cantus Cordis

20:00

Pieśni polskie, Maryla Ochimska-Teper, sopran koloraturowy, Anna Kornacka-Kundziołka, pianino

21:15

Kobiety Kraszewskiego, wykład i prezentacja Joanny Arvaniti

22:00

Józef Ignacy Kraszewski, Dziad i baba, czyta Tomasz Lerski, tańczą Magdalena Wieteszka, Paweł Nassalski – Studio Tańca Bodymovement

23:00

Krótką historią miłości — zespół wokalny Imprevisti

Sala Okrągłego Stołu nr 162

19:00–01:00

Leon Barszczewski (1849–1910), Julian Ochorowicz (1850–1917), wystawy i prezentacja Igora Strojckiego

Znane postaci w medalierstwie, wystawa Wiesława Oskara Winklera

Antresola

19:00–23:00

Kącik dla dzieci,

prowadzą Barbara Wiktorowska, Małgorzata Wybieralska

Twój portret, rysuje Paulina Kopestyńska